

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Ricky Tognazzi, Simona Izzo

Scénario : Simona Izzo, Felice Cavallaro

Image : Marco Pieroni

Son : Francesco Cavalleri

Montage : Tiziana Bartolini

Production : Andrea Massini et Giuseppe Nangano

Avec

Ester Pantano, Primo Reggiani, Giovanni Arezzo

SEMAINE DU 1^{er} AU 07 JUILLET

In waves

Phuong Mai Nguen

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

D'un monde à l'autre

Jérémie Renier

Après la mort accidentelle de son meilleur ami, Jérémie entame un chemin de recueillement grâce à la rencontre d'un explorateur français, Loury, qui parcourt des territoires inhabités dans des conditions extrêmes. Ils vont partir ensemble à travers la banquise arctique. Livrés à eux-mêmes, les deux hommes vont s'éprouver, jusqu'à redevenir vivants.

TANDEM cinéma



Francesca et Giovanni

Ricky Tognazzi, Simona Izzo

2026, Italie, 1h47



Un coup de cœur ?
Partagez votre expérience



billetterie@tandem.email
09 71 00 56 78
www.tandem-arrasdouai.eu



09 71 00 56 78 | tandem-arrasdouai.eu



2025

2026

Francesca & Giovanni

Dans les années 70, la Sicile devient le centre du trafic de drogue européen avec à sa tête Cosa Nostra, supplantant la French connection. La mafia rançonne la population, exploite la misère et recrute de plus en plus parmi les enfants. Alors que les prisons se remplissent de jeunes mineurs, la magistrature, issue de la bourgeoisie, ne fait rien. Et juge d'un œil sévère ces jeunes délinquants.

Seule la substitut du procureur général auprès du tribunal pour mineurs de Palerme, Francesca Morvillo, prend la défense de ces mineurs souvent condamnés à de lourdes peines et à un unique destin : servir la mafia. Elle se bat pour faire entendre sa voix dans ce milieu d'hommes - la profession était interdite aux femmes jusqu'en 1963 - et c'est grâce à elle qu'aujourd'hui la mafia ne compte plus de mineurs dans ses rangs.

En 1992, elle décède dans l'attentat de Capaci avec son mari : le célèbre juge Giovanni Falcone.

Le film est une adaptation du livre de Felice Cavallaro, "Francesca. Une histoire d'amour en temps de guerre" et se fonde aussi sur des entretiens inédits avec son frère Alfredo Morvillo. Il évoque le coup de foudre de leur rencontre et la passion qui les unit pour la justice et la liberté.

Après leur mort, commanditée par le parrain de la mafia, Toto Riina, de nombreuses mesures sont prises pour enrayer le phénomène mafieux et protéger les jeunes enfants et adolescents.

Francesca Morvillo : Une femme contre la mafia

Après des études brillantes, Francesca Morvillo devient l'une des premières femmes magistrats en Italie. Juge au tribunal pour mineurs de Palerme, bénévole auprès des mineurs en grande difficulté, Francesca Morvillo a profondément influencé les pratiques judiciaires envers les enfants en mettant l'accent sur la protection, la prévention et l'avenir des jeunes des quartiers pauvres exposés au crime organisé.

Sa relation avec Giovanni Falcone, fondée sur leur désir profond de libérer la population sicilienne de la corruption et de la mafia, a eu une importance décisive dans la détermination et le succès de son mari, qui a fait tomber de nombreux réseaux.

Après l'attentat de Capaci, Francesca fut inhumée auprès de Giovanni dans la chapelle familiale Falcone du cimetière Sant'Orsola de Palerme. Mais le 3 juin 2015, lorsque la dépouille de Giovanni est emmenée au Panthéon de Palerme, la sépulture de Francesca est transférée, sur décision du Conseil municipal de Palerme, dans une chapelle du cimetière Santa Maria dei Rotoli. C'est dire combien cette femme puissante n'a pas reçue la reconnaissance qui lui était due.

Mais en 2017, lorsque l'Association nationale des magistrats de Palerme rend hommage à Francesca Morvillo en 2017 et plusieurs livres lui ont été consacrés depuis.

Cosa Nostra

En 2003, le chiffre d'affaires de Cosa Nostra s'élevait à 13 milliards d'euros dont 8M€ concernant le trafic de drogue.

Grace à la terreur et la violence, la mafia se développe au sein de l'Etat plutôt que contre lui. Racket et corruption lui permettent de s'emparer d'une bonne part des richesses, et d'exploiter plus facilement une population appauvrie. Son pouvoir séduit les jeunes hommes, voire les enfants, comme ceux que la Cosa Nostra a recruté sans vergogne dans les années 70-80.

Salvatore Riina, commanditaire de l'attentat qui a tué Francesca et Giovanni Falcone, fut l'un des parrains les plus influents de Cosa Nostra. Dans les années 80 et début 90, il a mené une guerre impitoyable contre ses rivaux et les fonctionnaires pouvant nuire à ses activités. Capturé en 1993, il a été condamné à la prison à perpétuité.

Ce procès célèbre qui s'est tenu à Palerme a mis en accusant 475 membres de la mafia et a permis de démanteler de nombreux réseaux de drogue et d'affaiblir la Cosa Nostra.