

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Germain et Robin Aguesse
Scénario : Germain et Robin Aguesse
Photographie : Germain et Robin Aguesse, Gaëtan Lamarque, Alexandre Leroy
Musique : Romain Warret
Montage : Germain Aguesse
Production : Ariane Films

Conté par
Benoît Allemane

FILMOGRAPHIE

Germain et Robin Aguesse
2024 : LA CATASTROPHE DE LIÉVIN

2023 : 39-45 ELLES N'ONT RIEN OUBLIÉ

SEMAINE DU 07 AU 13 MAI

SIMÓN DE LA MONTAÑA

Federico Luis

Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis. Après d'eux, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?

LE CLAN DES BÊTES

Christopher Andrews

Un berger irlandais est entraîné dans un conflit violent avec une ferme voisine, lorsque ses moutons sont attaqués par des inconnus...



09 71 00 5678 | tandem-arrasdouai.eu

TANDEM

Scène nationale Arras Douai

Cinéma, Salle Paul Desmarests
SEMAINE DU 30 AVRIL AU 06 MAI
2025



ASCQ 44 : LES MARTYRS DU NORD

GERMAIN AGUESSE, ROBIN AGUESSE

2025, France, 1h13

2024

2025



LES RÉALISATEURS

BIOGRAPHIE

Curieux, touches à tout, polyvalents, débrouillards et déterminés, nous sommes deux frères, Germain et Robin Aguesse, producteurs, scénaristes et réalisateurs. Originaires de Villeneuve d'Ascq, nous habitons toujours dans la région. Réalisateurs de documentaires, de court-métrages et bientôt de long-métrages, nous sommes sensibles au monde et aux personnes qui nous entourent et nous souhaitons développer et mener à bien nos différents projets aux thématiques diversifiées afin de mettre en avant l'histoire et les récits de femmes et d'hommes aux parcours hors du commun.

A PROPOS DU FILM

Une sombre histoire, trop peu racontée.

A l'aube des commémorations du 80ème anniversaire du massacre d'Ascq, il nous semble primordial de raconter cet évènement tragique qui est méconnu dans la région et quasiment inconnu dès que l'on s'éloigne de la métropole Lilloise. A travers ce film, notre volonté est de mettre en avant des hommes et des femmes et les laisser raconter leur histoire, ce qu'ils ont vécu, ce qu'elles ont enduré, afin que leurs vies et leurs témoignages ne tombent pas dans l'oubli et ainsi rendre hommage aux massacrés mais aussi à toutes celles et ceux qui ont souffert du joug Nazi en France et dans le monde entier.

Des témoignages inédits de la Seconde Guerre mondiale.

A travers l'histoire des différents témoins, le film apporte de la nuance dans plusieurs grands moments de ce conflit majeur du 20ème siècle. En effet, ces Ascquois reviennent sur l'Occupation des Allemands dans le village qui devenaient « presque familiaux » et qui, pour certains d'entre eux, vont sauver la vie de plusieurs habitants du village. Et plus tard dans la nuit, ayant autorité sur les SS, c'est bien la Feldgendarmerie Allemande qui viendra mettre un terme au massacre.

Ce documentaire évoque également cette période où, de plus en plus active, la Résistance Française se prépare à seconder les alliés dans la lutte pour la Libération. Dans le bourg, des membres du réseau Voix Du Nord reçoivent des consignes d'agents venus de Londres et posent des charges explosives sur la voie ferrée. Pour eux chaque acte de sabotage s'effectue en prévision du jour du débarquement dont la BBC ne cesse de donner l'espoir tout proche. La dernière charge posée dans la nuit du 1er au 2 avril 1944 sera fatale pour 86 Asquois. Le train visé ne sera finalement pas un convoi de marchandises. 400 SS fanatisés par des consignes de représailles vont descendre des voitures et, sans pitié, vont rafler et assassiner les hommes du village. des chariots pour les tondre, sans aucune forme de procès...

Un message actuel et universel.

A travers le récit des 4 intervenants de ce documentaire, l'histoire des autres familles de massacrés résonne évidemment. Ce massacre laissera le terrible nombre de 86 massacrés, 75 veuves et 127 orphelins.

Si le massacre d'Oradour sur Glane et de Tulle sont tristement célèbres, celui d'Ascq demeure méconnu et mérite d'être raconté et enseigné au plus grand nombre. Puisse le message des derniers témoins être entendu dans une époque où, aux quatre coins du monde, rares sont les journées sans violence et sans vies humaines sacrifiées aux idéologies, à l'antisémitisme, au racisme et au fanatisme.

Les 80 ans de la Libération.

Comme chacun sait, cette année marquera les 80 ans de la Libération de la France. Délivré par l'ONACVG, le film a d'ores et déjà obtenu le label « Mission Libération » et apportera donc sa contribution à faire de ce 80ème anniversaire un rendez-vous national. Il permettra aussi, nous l'espérons, de mobiliser les générations et de valoriser un patrimoine qui nous tient à coeur et de mettre en avant la mémoire des héros et des héroïnes qui nous ont permis de vivre, encore aujourd'hui, dans un pays libre et magnifique, la France.