

# TANDEM

Scène nationale



## Cinéma

Douai Hippodrome

6 MARS

AU 9 AVRIL 2024

# 6 MARS AU 9 AVRIL 2024

AP = Avant-première, CD = Ciné-Droit, CG = Ciné-Goûter, ☆ = Printemps  
du cinéma : Tarif 5€, hors film jeune public et tarifs réduits

SEMAINE DU 6 AU 12 MARS	ME 6	JE 7	VE 8	SA 9	DI 10	LU 11	MA 12
Comme un fils (1h42) + Busline35A (6min)	20:45	14:15 20:45	18:30	20:30	17:45		18:30
Green Border (2h27)	18:00	18:00	20:30	15:00	15:00		
Anatomie d'une chute (2h31)				17:45			20:30
<b>Dès 8 ans</b> Le Royaume de Kensuké (1h24)	14:30		14:30		11:00		
SEMAINE DU 13 AU 19 MARS	ME 13	JE 14	VE 15	SA 16	DI 17	LU 18	MA 19
La Nouvelle femme (1h39) + Entre deux sœurs (7min)	20:45	14:15	18:30	20:30	17:45		20:45
Eureka (2h27)	18:00		20:30	17:30	15:00		18:00
Le Molière imaginaire (1h34) + Contretemps (7min)		18:15		15:00			
<b>Ciné-Droit</b> Tori et Lokita (1h28)		20:00 CD					
<b>Dès 6 ans</b> Ivan Tsarevitch et la Princesse Changeante (57min)	14:30				11:00		
SEMAINE DU 20 AU 26 MARS	ME 20	JE 21	VE 22	SA 23	DI 24	LU 25	MA 26
Hors-saison (1h54) + Pool (8min)	20:30	14:15 18:15	18:15	15:00 20:30	17:30 ☆		20:30 ☆
Bye Bye Tibériade (1h22) + Twin Trees (4min)		20:30		17:30		18:15 ☆	
La Mère de tous les mensonges (1h36) + Les Fantômes de l'usine (8min)	18:30		20:30		15:00 ☆		18:30 ☆
<b>Avant-première   Ciné-Droit</b> Borgo (1h57)						20:00 AP+CD ☆	
<b>Ciné-Goûter   Dès 3 ans</b> Les Toutes Petites Créatures (38min)	15:00 CG				11:00 ☆		
SEMAINE DU 27 MARS AU 2 AVRIL	ME 27	JE 28	VE 29	SA 30	DI 31	LU 1 <sup>ER</sup>	MA 2
Pas de vagues (1h32) + Fuck les gars (8min)	20:30	14:15 18:30	18:30	20:30	17:30		20:30
Boléro (2h00) + Mondo Domino (6min)	18:00	20:30		17:30	15:00		
The Sweet East (1h44) + No Time for Love (5min)			20:30	15:00			18:30
<b>Dès 7 ans</b> Krisha et le Maître de la Forêt (1h08)	14:30				11:00		
SEMAINE DU 3 AU 9 AVRIL	ME 3	JE 4	VE 5	SA 6	DI 7	LU 8	MA 9
L'Affaire Abel Trem (2h07)	20:30	18:00	18:15	20:30	17:30		20:30
Bis Repetita (1h31) + Veni Vidi Vici (4min)	18:30	20:30		17:30	15:00		18:30
The Sweet East (1h44) + No Time for Love (5min)		14:15	20:40	15:00			
<b>Dès 4 ans</b> Les Fées Sorcières (40min)	15:00				11:00		

TORI ET LOKITA  
Jean-Pierre & Luc Dardenne



## Ciné-Droit

JEUDI 14 MARS À 20:00

Projection suivie d'un échange avec Valérie Mutelet (Maîtresse de conférences en droit public).

En partenariat avec Plan Séquence, l'Université d'Artois et l'UFR de Droit de Douai

## TORI ET LOKITA

Jean-Pierre & Luc Dardenne

Retrouvez le détail du film p.18

## Ciné-Goûter

MERCREDI 20 mars à 15:00

Une animation conviviale pour initier les enfants au cinéma et leur donner la parole sur le film qu'ils viennent de voir, autour d'un goûter.

En partenariat avec Plan Séquence.

## LES TOUTES PETITES CRÉATURES

Programme  
de courts-métrages

Retrouvez le détail du film p.24



LES TOUTES PETITES CRÉATURES  
Lucy Izzard



# Avant-Première & Ciné-Droit



LUNDI 25 MARS À 20:00

À l'occasion du Printemps du cinéma, le cinéma Paul-Desmarets accueille le réalisateur Stéphane Demoustier qui présente son film en avant-première ! Ce moment d'échange fera partie d'un exceptionnel Ciné-Droit avec Anne Simon (Professeure de droit privé et sciences criminelles)

En partenariat avec Plan Séquence, l'Université d'Artois et l'UFR de Droit de Douai.

**BORGO**  
Stéphane Demoustier

Retrouvez le détail du film p. 23



## Printemps du cinéma



DIM. 24 AU MAR. 26 MARS

5€\* la séance

\* Hors film jeune public (4€)  
et tarifs réduits (2€)

Ouverture exceptionnelle  
du cinéma lundi à cette  
occasion !

### HORS-SAISON

Stéphane Brizé

### BYE BYE TIBÉRIADE

Lina Soualem

### LA MÈRE DE TOUS

### LES MENSONGES

Asmae El Moudir

### BORGO

Stéphane Demoustier

### LES TOUTES

### PETITES CRÉATURES

Lucy Izzard

## Courts métrages

En première partie de vos séances

### BUSLINE35A

Elena Felici

2021, Danemark, 6min

### ENTRE DEUX SŒURS

Anne-Sophie Gousset

& Clément Céard

2022, France, 7min

### CONTRETEMPS

Laurine Baille, Gabriel Gérard, Lise

Légier, Chloé Maingé, Claire Sun

2021, France, 7min

### POOL

Francis Magnin

2019, France, 8min

### TWIN TREES

Emmanuel Ollivier

2020, France, 4min

### LES FANTÔMES DE L'USINE

Brahim Fritah

2014, France, 8min

### FUCK LES GARS

Anthony Coveney

2018, Canada, 8min

### MONDO DOMINO

Suki

2021, France, 6min

### NO TIME FOR LOVE

Gabriella Coumau

2022, France, 5min

### VENI VIDI VICI

Maxime Flourac

2021, France, 4min

*La projection du court métrage ne pourra pas être systématiquement assurée.*



ME 6	JE 7	VE 8	SA 9	DI 10	LU 11	MA 12
20:45	14:15 20:45	18:30	20:30	17:45		18:30

## COMME UN FILS

Nicolas Boukhrief

### Sortie nationale

Vincent Lindon, Karole Rocher, Stefan Virgil Stoica

2024, France, 1h42

Jacques Romand est un professeur qui a perdu sa vocation. Témoin d'une agression dans une épicerie de quartier, il permet l'arrestation de l'un des voleurs : Victor, 14 ans. En découvrant le sort de ce gamin déscolarisé que l'on force à voler pour survivre, Jacques va tout mettre en œuvre pour venir en aide à ce jeune homme parti sur de si mauvais rails. Quitte à affronter ceux qui l'exploitent. En luttant contre les réticences mêmes de Victor pour tenter de lui offrir un avenir meilleur, Jacques va changer son propre destin...



ME 6 JE 7 VE 8 SA 9 DI 10 LU 11 MA 12

18:00 18:00 20:30 15:00 15:00

## GREEN BORDER

Agnieszka Holland

Venise 2023 - Prix Spécial du Jury

Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Behi Djanati Atai

2024, Pologne, France, Tchéquie, Belgique,

VOSTFR, 2h27

Fuyant la guerre, une famille syrienne entreprend un éprouvant périple pour rejoindre la Suède.

À la frontière entre le Belarus et la Pologne, aux portes de l'Union Européenne, ils se retrouvent embourbés avec des dizaines d'autres familles, dans une zone marécageuse, à la merci de militaires aux méthodes violentes.

Ils réalisent peu à peu qu'ils sont les otages malgré eux d'une situation qui les dépasse, où chacun - garde-frontières, activistes humanitaires, population locale - joue sa partition...

*À la déshumanisation des réfugiés, la cinéaste polonaise oppose la question complexe de l'accueil, du délit de solidarité, de la différence entre la légalité et l'équité.*

L'HUMANITÉ



ME 6 JE 7 VE 8 SA 9 DI 10 LU 11 MA 12

17:45

20:30

## ANATOMIE D'UNE CHUTE

Justine Triet

Cannes 2023 - Palme d'Or

Golden Globes 2024 - Meilleur film en langue étrangère & meilleur scénario

Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner

2023, France, VOSTFR, 2h30

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne.

Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré l'ambiguïté : suicide ou homicide ?

Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

*Film ambitieux sur la défaite d'un couple.*

TÉLÉRAMA

*Un film fort, dans tous les sens du terme.*

FRANCE CULTURE



dès  
8 ans

ME 6 JE 7 VE 8 SA 9 DI 10 LU 11 MA 12

14:30 14:30 11:00

## LE ROYAUME DE KENSUKÉ

Neil Boyle & Kirk Hendry

2024, Royaume-Uni, VF, 1h24

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment vont-ils pouvoir survivre ?

Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant sur l'île depuis la guerre, seul avec ses amis les orangs-outans. Il ouvre à Michael les portes de son royaume et, lorsque des trafiquants de singes tentent d'envahir l'île, c'est ensemble qu'ils uniront leurs forces pour sauver ce paradis...

Adapté du roman best-seller de Michael Morpurgo

*Un hymne féérique  
à la nature  
et à la tendresse.*

TÉLÉRAMA

*Cette pépite animée  
britannique mise sur un  
univers visuel sublime et  
un scénario poignant.*

LE JOURNAL DU DIMANCHE



AD)))

ME 13 JE 14 VE 15 SA 16 DI 17 LU 18 MA 19

20:45 14:15 18:30 20:30 17:45 20:45

## LA NOUVELLE FEMME

Léa Todorov

**Sortie nationale**

Leïla Bekhti, Jasmine Trinca

2024, France, Italie, VOSTFR, 1h39

En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, cache un secret honteux : sa fille, Tina, née avec un handicap. Peu disposée à s'occuper d'une enfant qui menace sa carrière, elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ». Mais Maria cache elle aussi un secret : un enfant né hors mariage. Ensemble, les deux femmes vont s'entraider pour gagner leur place dans un monde d'hommes et écrire l'Histoire.



ME 13 JE 14 VE 15 SA 16 DI 17 LU 18 MA 19

18:00 20:30 17:30 15:00 18:00

## EUREKA

### Lisandro Alonzo

Cannes 2023 - Cannes Première

Viggo Mortensen, Chiara Mastroianni

2024, France, Argentine, Allemagne, Portugal,  
Mexique, VOSTFR, 2h27

Alaina est accablée par son travail d'officier de police dans la Réserve de Pine Ridge. Elle décide de ne plus répondre à sa radio. Sa nièce, Sadie, attend son retour pendant une longue nuit, en vain. Sadie, triste, décide d'entamer son voyage avec l'aide de son grand-père. Elle s'envole dans le temps et l'espace vers l'Amérique du Sud. Elle ne regardera plus de westerns en noir et blanc, qui ne la représentent pas. Tout lui semble différent quand elle commence à percevoir les rêves d'autres indiens qui habitent dans la forêt. Ses conclusions sont incertaines... Les oiseaux ne parlent pas aux humains, mais si seulement nous pouvions les comprendre, ils auraient sans doute quelques vérités à nous transmettre.



ME 13 JE 14 VE 15 SA 16 DI 17 LU 18 MA 19

18:15 15:00

## LE MOLIÈRE IMAGINAIRE

### Olivier Py

Laurent Lafitte, Jeanne Balibar, Judith Magre,  
Dominique Frot

2024, France, 1h34

Paris, 17 février 1673. Comme tous les soirs, Molière monte sur la scène du théâtre du Palais-Royal pour jouer *Le Malade imaginaire*. Ce sera sa dernière représentation.

*Une vision inédite du grand dramaturge dans un film audacieux d'Olivier Py.*

FRANCE INFO

*Une flamboyante mise en scène de la fin de vie de Molière au cœur du Théâtre du Palais-Royal, un rêve ardent où se confondent la flamme de l'art et celle de la vie.*

LA TERRASSE



ME 13 JE 14 VE 15 SA 16 DI 17 LU 18 MA 19

20:00  
CD

## TORI ET LOKITA

Jean-Pierre & Luc Dardenne

Cannes 2022 – Prix du 75<sup>ème</sup> anniversairePablo Schils, Joely Mbundu, Alban Ukaj  
2022, France, 1h28

Aujourd'hui en Belgique, un jeune garçon et une adolescente venus seuls d'Afrique opposent leur invincible amitié aux difficiles conditions de leur exil.

*Une fois de plus, les Dardenne touchent en plein cœur avec ce long-métrage d'une actualité brûlante.*

LE PARISIEN

**Ciné-Droit**  
JEUDI 14 MARS À 20:00

Projection suivie d'un échange avec Valérie Mutelet (Maîtresse de conférences en droit public.).

En partenariat avec Plan Séquence, l'Université d'Artois et l'UFR de Droit de Douai.



ME 13 JE 14 VE 15 SA 16 DI 17 LU 18 MA 19

14:30

11:00

## IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

Michel Ocelot

Programme de courts métrages  
2016, France, 57min

Chaque soir, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné, mais également plein de merveilles.

Ensemble, les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent en héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'Orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers, dans quatre histoires.

**Programme des courts métrages :**  
LA MAÎTRESSE DES MONSTRES  
L'ÉCOLIER-SORCIER  
LE MOUSSE ET SA CHATTE  
IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

*Entièrement en ombres chinoises, ces petits récits merveilleux mettent en avant le courage, la morale, la justice et même la ruse – à de nobles fins.*

PREMIÈRE



ME 20 JE 21 VE 22 SA 23 DI 24 LU 25 MA 26

20:30	14:15 18:15	18:15	15:00 20:30	17:30 🌸		20:30 🌸
-------	----------------	-------	----------------	------------	--	------------

## HORS-SAISON

### Stéphane Brizé

#### Sortie nationale

Venise 2023 - compétition

Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andoura  
2024, France, 1h54

Mathieu habite Paris. Alice vit dans une petite cité balnéaire dans l'ouest de la France. Il caresse la cinquantaine, c'est un acteur connu. Elle a dépassé la quarantaine, elle est professeure de piano. Ils se sont aimés il y a une quinzaine d'années. Puis séparés. Depuis, le temps est passé, chacun a suivi sa route et les plaies se sont refermées, peu à peu. Quand Mathieu vient diluer sa mélancolie dans les bains à remous d'une thalasso, il y retrouve Alice par hasard.

*Stéphane Brizé propose une fresque bretonne nostalgique.*

PREMIÈRE

#### 🌸 Printemps du Cinéma

Tarif 5€, hors film jeune public (4€) et tarifs réduits (2€)



ME 20 JE 21 VE 22 SA 23 DI 24 LU 25 MA 26

	20:30	17:30	18:15 🌸	
--	-------	-------	------------	--

## BYE BYE TIBÉRIADE

### Lina Soualem

Londres 2023 - Prix Grierson (compétition documentaire)

Marrakech 2023 - Prix du jury

Amiens 2023 - Prix du public

Documentaire

2024, Belgique, Palestine, France, VOSTFR, 1h22

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe, laissant derrière elle sa mère, sa grand-mère et ses sept sœurs. Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur les traces des lieux disparus et des mémoires dispersées de quatre générations de femmes palestiniennes. Véritable tissage d'images du présent et d'archives familiales et historiques, le film devient l'exploration de la transmission de mémoire, de lieux, de féminité, de résistance, dans la vie de femmes qui ont appris à tout quitter et à tout recommencer.

#### 🌸 Printemps du Cinéma

Tarif 5€, hors film jeune public (4€) et tarifs réduits (2€)



ME 20 JE 21 VE 22 SA 23 DI 24 LU 25 MA 26

18:30

20:30

15:00



18:30



## LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES

Asmae El Moudir

Cannes 2023 – Prix de la mise en scène (Un Certain Regard) & Œil d'or du meilleur documentaire  
Marrakech 2023 – Étoile d'or

**Documentaire**

2024, Maroc, Qatar, Arabie Saoudite, Égypte,  
VOSTFR, 1h36

Casablanca. La jeune cinéaste Asmae El Moudir cherche à démêler les mensonges qui se transmettent dans sa famille. Grâce à une maquette du quartier de son enfance et à des figurines de chacun de ses proches, elle rejoue sa propre histoire. C'est alors que les blessures de tout un peuple émergent et que l'Histoire oubliée du Maroc se révèle.

*Une œuvre aussi attendrissante que puissante dans l'évocation de l'absolutisme monarchique.*

À VOIR À LIRE

**🌸 Printemps du Cinéma**

Tarif 5€, hors film jeune public (4€) et tarifs réduits (2€)



ME 20 JE 21 VE 22 SA 23 DI 24 LU 25 MA 26

20:00

AP+CD



## BORGO

Stéphane Demoustier

**Avant-première en présence du réalisateur**

Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Louis Memmi  
2024, France, 1h57

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander... Une mécanique pernicieuse se met en marche..

**Ciné-Droit**

**LUNDI 25 MARS À 20:00**

Projection suivie d'un échange avec Anne Simon (Professeure de droit privé et sciences criminelles) et Stéphane Demoustier (réalisateur).

En partenariat avec Plan Séquence, l'Université d'Artois et l'UFR de Droit de Douai.

**🌸 Printemps du Cinéma**

Tarif 5€, hors film jeune public (4€) et tarifs réduits (2€)



dès 3 ans

ME 20	JE 21	VE 22	SA 23	DI 24	LU 25	MA 26
15:00 CG				11:00 *		

## LES TOUTES PETITES CRÉATURES

Lucy Izzard

### Programme de courts métrages

2024, Royaume-Uni, sans paroles, 38min

Un programme de 12 toutes petites histoires réunies en un seul film ! Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure. L'humour est au cœur de ce programme, abordant avec légèreté des thèmes tels : la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

### Ciné-Goûter

MERCREDI 20 MARS À 15:00

Une animation conviviale pour initier les enfants au cinéma et, autour d'un goûter, leur donner la parole sur le film qu'ils viennent de voir.

En partenariat avec Plan Séquence

### \* Printemps du Cinéma

Tarif 5€, hors film jeune public (4€) et tarifs réduits (2€)



AD)))

ME 27	JE 28	VE 29	SA 30	DI 31	LU 1 <sup>ER</sup>	MA 2
20:30	14:15 18:30	18:30	20:30	17:30		20:30

## PAS DE VAGUES

Karla Nor Holmbäck

### Sortie nationale

François Civil, Shaïn Boumedine, Mallory Wanecque  
2024, France, 1h32

Julien est professeur de collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer un lien avec ses élèves.

Un jour, sa vie bascule : il est accusé de harcèlement par une élève de sa classe. Face aux pressions du frère aîné de la jeune fille et à celles de ses camarades de classe, Julien cherche du soutien auprès de ses collègues et de sa hiérarchie. Mais face au risque d'embrasement, il se trouve confronté à un mur de silence.

*Entre drame social et thriller.*

PREMIÈRE

*Un film choc sur le milieu scolaire.*

CINÉ SÉRIE

ME 27 JE 28 VE 29 SA 30 DI 31 LU 1<sup>ER</sup> MA 2

18:00 20:30 17:30 15:00

## BOLÉRO

Anne Fontaine

Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Emmanuelle Devos,  
Jeanne Balibar

2024, France, Belgique, 2h00

En 1928, alors que Paris vit au rythme des années folles, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie - les échecs de ses débuts, la fracture de la Grande Guerre, l'amour impossible qu'il éprouve pour sa muse Misia Sert... Ravel va alors plonger au plus profond de lui-même pour créer son œuvre célebrissime, le *Boléro*.

ME 27 JE 28 VE 29 SA 30 DI 31 LU 1<sup>ER</sup> MA 2

14:30 11:00

## KRISHA ET LE MAÎTRE DE LA FORÊT

Park Jae-beom

Animation stop motion

2024, Corée du Sud, VF, 1h08

Éleveuse de rennes nomade, la jeune Krisha vit avec sa famille sur les steppes de la toundra sibérienne. Lorsque sa mère tombe malade, Krisha écoute les conseils d'une vieille chamane et part à la recherche d'un mystérieux ours rouge qui lui est apparu en rêve. Il veille sur les peuples de cette terre gelée et se fait appeler le Maître de la Forêt.

*De la stop-motion coréenne !*

PREMIÈRE

*Inspiré par les légendes nénétses, peuple sibérien, Park Jaebeom signe un puissant récit d'apprentissage doublé d'un sublime film d'animation en stop motion. Le premier produit en Corée depuis 45 ans.*

LES INROCKUPTIBLES



ME 27 JE 28 VE 29 SA 30 DI 31 LU 1<sup>ER</sup> MA 2

20:30 15:00 18:30

ME 3 JE 4 VE 5 SA 6 DI 7 LU 8 MA 9

14:15 20:40 15:00

## THE SWEET EAST

### Sean Price Williams

Cannes 2023 - Quinzaine des cinéastes

Deauville 2023 - Prix du Jury

Talia Ryder, Simon Rex, Earl Cave

2024, États-Unis, VOSTFR, 1h44

Lillian, jeune lycéenne, fugue durant un voyage scolaire. Au fil de ses rencontres, elle découvre un monde insoupçonné. Les fractures des États-Unis, filmées comme un conte de fées ou une variation d'*Alice au pays des merveilles*.



ME 3 JE 4 VE 5 SA 6 DI 7 LU 8 MA 9

20:30 18:00 18:15 20:30 17:30 20:30

## L'AFFAIRE ABEL TREM

### Gábor Reisz

Sortie nationale

Venise 2023 - Grand Prix Orizzonti

Gáspár Adonyi-Walsh, Istvan Znamenák

2024, Hongrie, VOSTFR, 2h07

C'est la fin de l'année scolaire à Budapest. Recalé à son oral d'histoire, Abel décide de mentir à ses parents sur les raisons de son échec et déclenche alors, malgré lui, un scandale politico-médiatique.

*Gábor Reisz signe une œuvre intelligente, passionnante et brillante sur la Hongrie contemporaine à travers un récit composite sur la jeunesse, l'éducation, les médias et la politique.*

CINEUROPA



ME 3	JE 4	VE 5	SA 6	DI 7	LU 8	MA 9
------	------	------	------	------	------	------

18:30	20:30		17:30	15:00		18:30
-------	-------	--	-------	-------	--	-------

## BIS REPETITA

### Emilie Noblet

Alpe d'Huez 2024 - Coup de cœur du jury

Louise Bourgoïn, Xavier Lacaille, Francesco Montanari

2024, France, 1h31

Delphine, prof de lettres désabusée, a un deal bien rôdé avec ses élèves : ils lui fichent une paix royale, elle leur distribue des 19/20. Mais la combine se retourne contre elle quand ses excellents résultats (fictifs) propulsent sa classe au championnat du monde de latin, à Naples. Comble du cauchemar, c'est le neveu très zélé de la Proviseure qui est choisi comme accompagnateur. Pour sauver l'option latin, et surtout sa situation confortable, Delphine ne voit qu'une solution : tricher !



ME 3	JE 4	VE 5	SA 6	DI 7	LU 8	MA 9
------	------	------	------	------	------	------

15:00				11:00		
-------	--	--	--	-------	--	--

## LES FÉES SORCIÈRES

### Cedric Igodt, David Van de Weyer...

Animation sans dialogues

2024, Belgique, Bulgarie, France, Russie, 40min

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas et... qui ne se rencontreront jamais. Pourtant le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin.

Ce programme met en avant quatre histoires qui rappellent l'importance de garder son âme d'enfant, ne pas douter de soi, rester rebelle, garder confiance en soi et écouter la petite voix intérieure qui nous accompagne à chaque instant.

**Programme des 4 courts métrages :**

**LA FÉE SORCIÈRE**

de Cedric Igodt et David Van de Weyer (15min)

**FILANTE**

de Marion Jamault (9min)

**LA SUPERFÉE ET L'ARAINÉE**

de An Vrombaut (7min)

**LE BÉBÉ ET LA SORCIÈRE**

de Evgenia Golubeva (4min)

# CINÉMA

## TANDEM Scène nationale

### Salle Paul-Desmarests

ART & ESSAI, RECHERCHE & DÉCOUVERTE, JEUNE PUBLIC

## TARIFS CINÉMA

Plein tarif : 7,50€

Adhérent : 5,50€

Pass cinéma : 45€

(10 places à charger sur votre carte d'adhésion)

Allocataire des minimas sociaux,  
étudiant boursier, spectateur en situation  
de handicap et leur accompagnant : 2€

Moins de 26 ans, étudiant,  
demandeur d'emploi : 5,50€

Séance du mercredi : 5,50€

Ciné-goûter : 4,50€

Film jeune public : 4€



Film proposé en audiodescription  
aux spectateurs aveugles ou malvoyants

Pensez à vous abonner  
à notre newsletter cinéma !

TANDEM Scène nationale  
Douai Hippodrome  
Place du Barlet / BP 10079  
59502 Douai cedex

[www.tandem-arrasdouai.eu](http://www.tandem-arrasdouai.eu)

Projections à la demande: 09 71 00 56 79

Programmation cinéma : Christophe Duthoit  
Directeur de la publication : Gilbert Langlois  
Mise en page : En Voiture Simone  
Responsable de la publication : Sophie Hebbelynck

Photo de couverture : *Boléro* de Anne Fontaine

TANDEM Scène nationale est subventionné par

