

**Les prochains rendez-vous jeune public :**

THÉÂTRE . DÈS 14 ANS  
Mardi 13 et mercredi 14 février | Arras . Théâtre

**UBU**

Alfred Jarry . Olivier Martin-Salvan

THÉÂTRE . DÈS 6 ANS  
Mercredi 21 février | Douai . Hippodrome

**BLABLABLA**

Encyclopédie de la parole . Emmanuelle Lafon

MUSIQUE . DÈS 9 ANS  
Vendredi 16 mars | Douai . Hippodrome

**L'ARBRE EN POCHE**

Claire Diterzi

**Arras . Théâtre**  
7, place du Théâtre  
62000 Arras

**Douai . Hippodrome**  
Place du Barlet  
59500 Douai

**Renseignements et réservations :**

09 71 00 56 78

Du mardi au samedi de 14:00 à 18:45

[www.tandem-arrasdouai.eu](http://www.tandem-arrasdouai.eu)

**MON CARNET DU SPECTATEUR**

**WE ARE  
THE MONSTERS**

**Colette Sadler**

DANSE  
DÈS 4 ANS

MON NOM \_\_\_\_\_

MON PRÉNOM \_\_\_\_\_

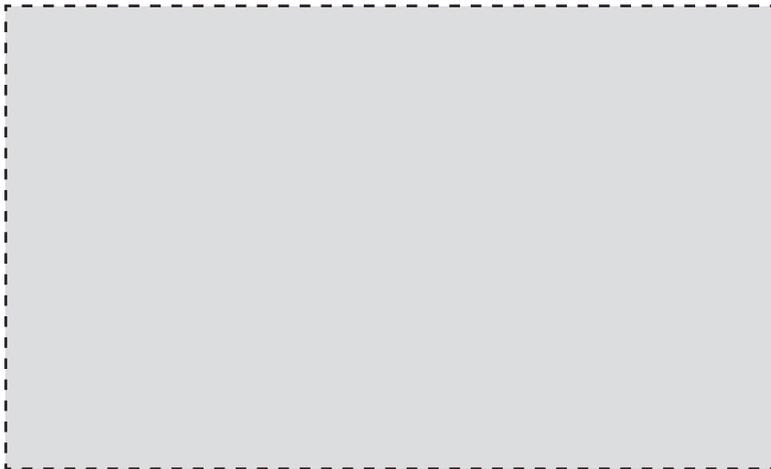
MON ÉCOLE \_\_\_\_\_

**À PROPOS DU SPECTACLE :** Oui, les monstres existent ! Mais ceux créés par l'Écossaise Colette Sadler ne sont pas tout à fait comme on les imagine. Déjà, ils sont désopilants. Et puis ils dansent ! Destiné aux enfants, ce spectacle devrait les réconcilier avec leurs pires cauchemars...

**1 . Colle ci-dessous ton billet et relie les bonnes informations entre elles :**

L'artiste ou  
la compagnie  
du spectacle

Le tarif  
du billet



Le titre  
du spectacle

Le lieu  
du spectacle

La date et l'heure  
de représentation

**2 . Selon toi, ce spectacle était :**

- De la danse
- Du théâtre
- Du cirque
- De la magie
- Du cinéma

- Des marionnettes
- De la musique
- De l'opéra
- Du théâtre d'objets

**12 . Comment décrirais-tu le spectacle ?**

Entoure les adjectifs qui te semblent le mieux correspondre :

- Étrange
- Énergique
- Participatif
- Surprenant
- Émouvant
- Joyeux
- Ennuyeux
- Amusant
- Drôle
- Difficile
- Fatigant
- Embarrassant
- Original
- Magnifique
- Effrayant

Tu penses à d'autres adjectifs ? Écris-les ici :

---



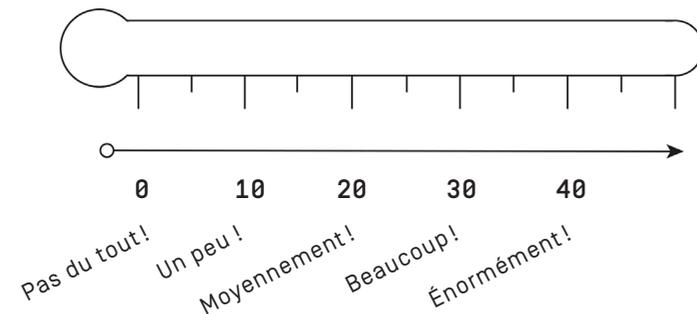
---



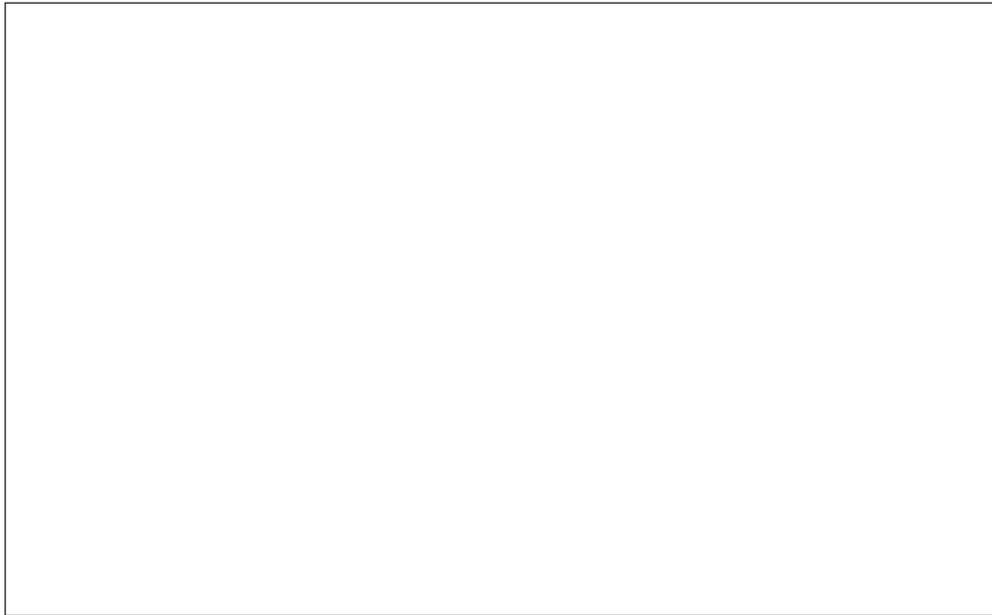
---

**13 . À quel point as-tu aimé le spectacle ?**

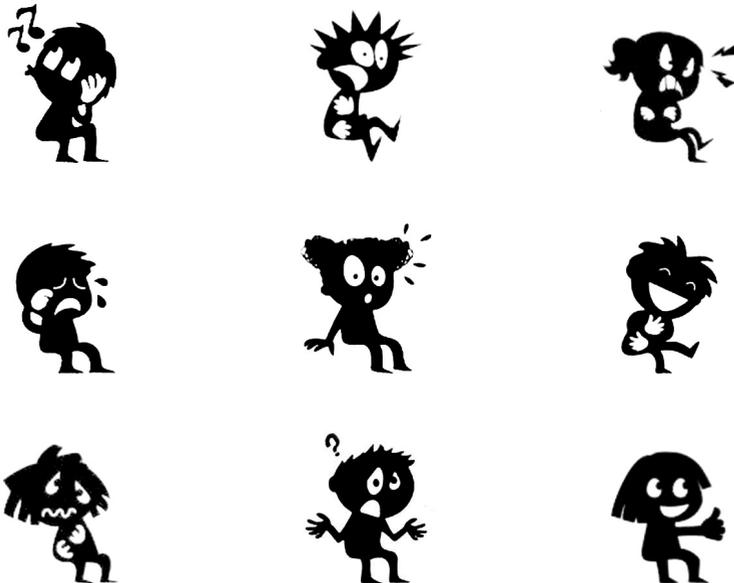
Colorie le thermomètre :



10 . Dessine le monstre que tu aurais voulu créer :



11 . Qu'as-tu ressenti pendant le spectacle ?



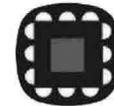
3 . Où étaient placés les spectateurs ?



Au centre



De chaque côté  
(bi-frontal)



En cercle  
autour



En face  
(frontal)



En mouvement  
[déambulatoire]



Autour de tables  
[cabaret]

4 . Comment étais-tu installé(e) ?



Banc



Coussin



Gradin



Fauteuil  
de théâtre



En extérieur



En intérieur

5 . Combien d'artistes as-tu vus sur la scène ?

\_\_\_\_\_

Combien de personnages ont-ils évoqués ?

\_\_\_\_\_

6 . En quelles matières sont fabriqués ces monstres ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

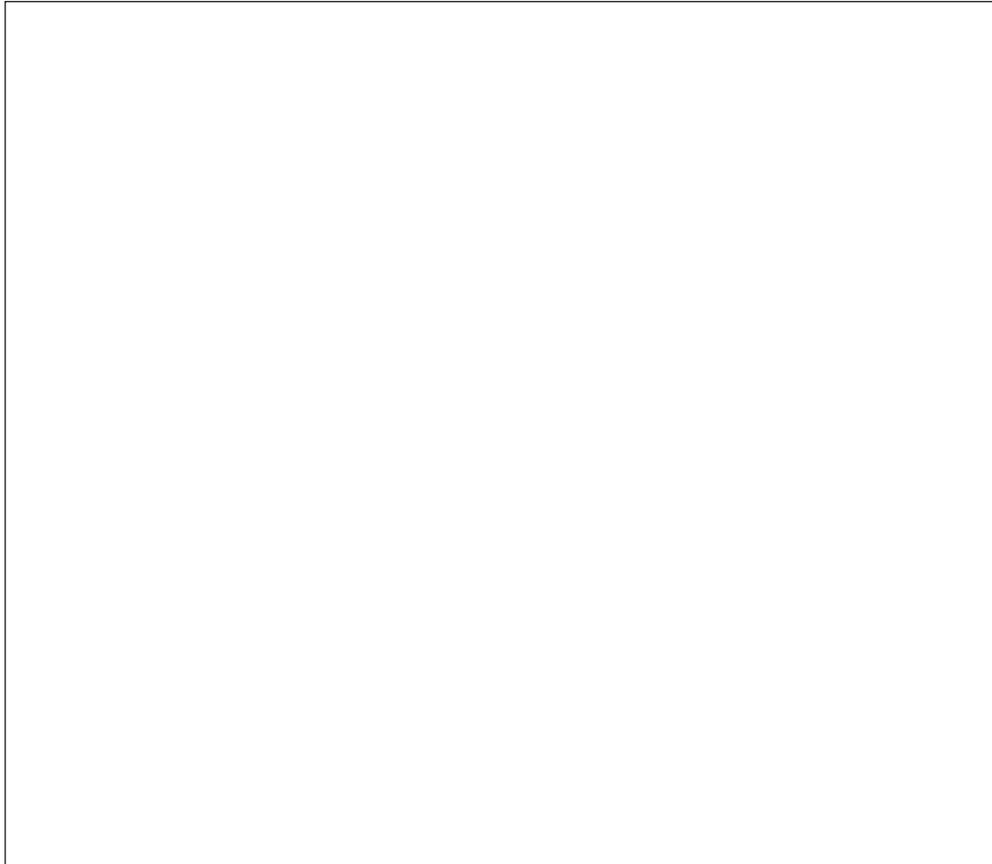
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7 . Comment était le décor ? dessine-le ci-dessous :



8 . « We are the monsters » signifie « nous sommes les monstres ».  
Selon toi, quelle est la définition d'un monstre ?

---

---

---

---

---

---

---

---

9 . Entoure les images qui te semblent monstrueuses :

