

Les prochains rendez-vous jeune public :

MUSIQUE . DÈS 9 ANS
Mercredi 20 décembre | Douai . Hippodrome
LA MUSIQUE SANS MARTEAU
Quatuor Béla

THÉÂTRE . DÈS 10 ANS
Mardi 6 février | Douai . Hippodrome
LA NUIT OÙ LE JOUR S'EST LEVÉ
Olivier Letellier . Théâtre du Phare

DANSE . DÈS 4 ANS
Mercredi 7 février | Arras . Théâtre
WE ARE THE MONSTERS
Colette Sadler

Arras . Théâtre
7, place du Théâtre
62000 Arras

Douai . Hippodrome
Place du Barlet
59500 Douai

Renseignements et réservations :
09 71 00 56 78
Du mardi au samedi de 14:00 à 18:45

www.tandem-arrasdouai.eu

MON CARNET DU SPECTATEUR

D'À CÔTÉ

Christian Rizzo . ICI - CCN Montpellier

DANSE
DÈS 6 ANS

MON NOM _____

MON PRÉNOM _____

MON ÉCOLE _____

À PROPOS DU SPECTACLE : Pour sa première création jeune public, Christian Rizzo congédie les princesses, crapauds et autres méchants loups. Dans ce conte chorégraphique pour trois interprètes, tout est affaire de sensations et de formes fantasmagoriques éveillant l'imaginaire des enfants et des parents ! La danse y dialogue avec le son, les objets avec les images... Une féerie visuelle sans équivalent !

11 . Quelles histoires as-tu imaginées pendant le spectacle ?

Raconte-les ci-dessous :

12 . Qu'as-tu ressenti pendant le spectacle ?



2 . Selon toi, ce spectacle est un spectacle de :



Clown



Conte



Danse



Cirque



Marionnettes



Théâtre
d'objets



Chanson



Ombres



Théâtre



Musique

3 . Où étaient placés
les spectateurs ?



Au centre



De chaque côté
(bi-frontal)



En cercle
autour



En face
(frontal)



En mouvement
(déambulatoire)



Autour de tables
(cabaret)

4 . Comment étais-tu
installé ?



Banc



Coussin



Gradin



Fauteuil
de théâtre



En extérieur



En intérieur

5 . Combien de personnes as-tu vues sur la scène?

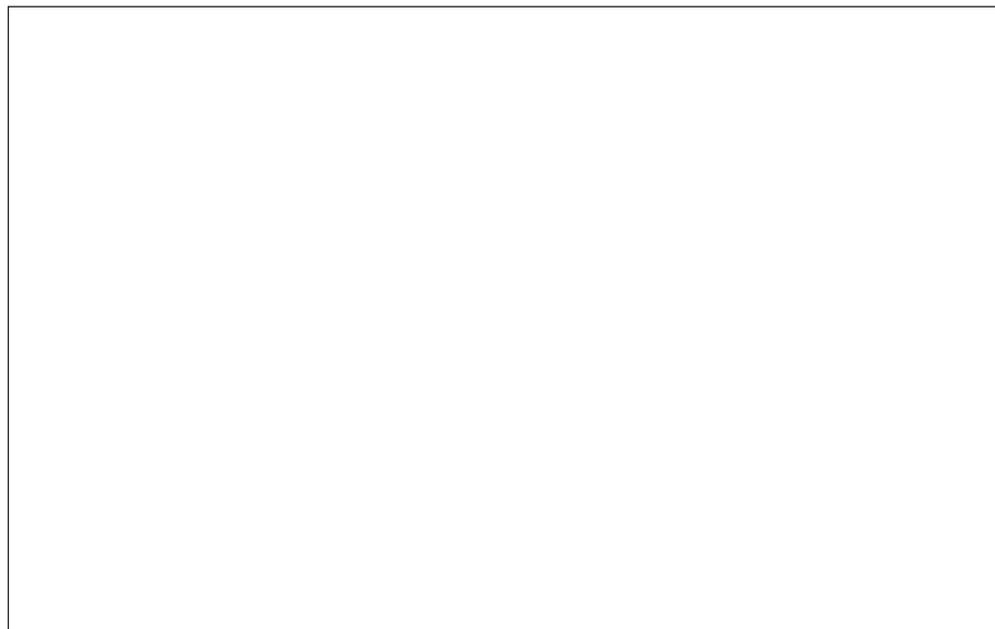
.....

6 . Colorie les couleurs de leurs costumes :



7 . Selon toi, à quoi pourraient correspondre ces couleurs?

8 . Quels autres éléments de décor as-tu vus sur la scène ?
Dessine-les ci-dessous :



9 . Entoure les photos qui correspondent au spectacle :



10 . Si tu devais imaginer un autre titre au spectacle, quel serait-il ?
