

TANDEM

Scène nationale

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LIONEL DRAY

*Les Dimanches
de Monsieur Désert*

THÉÂTRE

Arras . Théâtre

Salle Reybaz

Mercredi 25 mars | 19:30

Jeudi 26 mars | 20:30

Vendredi 27 mars | 20:30

Durée : 1h

Agence Myra

Yannick Dufour . Jeanne Clavel

myra@myra.fr | 01 40 33 79 13

TANDEM Scène nationale

Raphaël Mesa | rmesa@tandem.email

www.tandem-arrasdouai.eu | 09 71 00 56 78

Un spectacle de et avec

Lionel Dray

Scénographie

Jean-Baptiste Bellon

Costumes

Gwendoline Bouget

Régie générale

Gaëtan Veber

Production

Le Singe / Élodie Régibier



C'est une vraie curiosité de l'histoire littéraire que nous fait découvrir Lionel Dray, avec *Les Dimanches de Monsieur Désert*. Un roman aussi bref que désenchanté sur une vie inutile, écrit au cœur de la grande boucherie de la Première Guerre mondiale.

C'est une histoire de peu, une histoire absurde. La chronique d'une vie banale au possible, vide de toute passion et d'ambition, dont le protagoniste, Monsieur Désert, n'a d'autre projet que de vivre pleinement ses dimanches. Conçu et interprété par Lionel Dray, acteur de l'ensemble La Vie Brève de Jeanne Candel et Samuel Achache, le spectacle s'inspire librement d'une courte nouvelle de Jean de la Ville de Mirmont, auteur méconnu de cette brève et unique œuvre écrite peu avant sa mort dans les tranchées de la Première Guerre mondiale, à l'âge de 27 ans. Employé de bureau d'un quelconque ministère, Monsieur Désert attend, absent à lui-même et aux autres. Il attend que la mort le conduise vers de nouvelles aventures. Enfourchant la figure ambivalente du clown, Lionel Dray adopte un biais légèrement décalé et nous convie aux premières loges d'un concours de scénarios organisé par le journal local, où Jean-Luc Godard tient le crachoir au coude à coude avec l'Apocalypse...

DATES DE TOURNÉE

Théâtre Garonne, Scène européenne, Toulouse

Du 4 au 11 mars

La Fonderie, Le Mans

Les 12 & 13 mai