

Théâtre d'objet / Dès 8 ans
TANDEM Scène nationale

MON CARNET DU SPECTATEUR

Le spectacle

GÉOLOGIE
D'UNE FABLE

Mise en
scène
COLLECTIF
KAHRABA

Mon nom :

Mon prénom :

Mon école :

LE SPECTACLE / Le collectif franco-libanais Kahraba utilise l'argile - moulée, modelée en direct - comme élément central de cette création et permet aux deux interprètes de remonter la généalogie de nos fables et de leurs origines. On sait que pour écrire leurs fables, La Fontaine, Marie de France se sont inspirés d'Ésope, qui s'est nourri lui-même des fables persanes. Les fables persanes arrivent très certainement d'Inde... et ainsi de suite, depuis la dérive des continents sans doute et probablement même avant que la parole soit si élaborée. En une succession de paysages minéraux, cette remontée dans le temps, cette traversée dans l'espace, nous rappellent aussi qu'il n'y a pas si longtemps nos frontières n'étaient pas aussi définies qu'elles le sont aujourd'hui et que les seules choses qui, peut-être, peuvent encore les franchir sont nos pensées et nos histoires.

1 / COLLE ICI TON BILLET ET RELIE LES BONNES INFORMATIONS ENTRE ELLES :



•
L'artiste ou la
compagnie
du spectacle

•
Le tarif du
billet

•
Le lieu du
spectacle

•
Le titre du
spectacle

•
La date et
l'heure de
représentation

2 / SELON TOI, CE SPECTACLE EST UN SPECTACLE DE :

Danse

Cirque

Théâtre d'objet

Théâtre

Marionnettes

Musique

Magie

3 / SELON TOI, EN QUELLE MATIÈRE ÉTAIENT SCULPTÉS LE DÉCOR ET LES PERSONNAGES?

Argile

Pâte à modeler

Bois

Chewing-gum

4 / COMBIEN D'ARTISTES ÉTAIENT SUR LA SCÈNE ?

5 / SOUVIENS-TOI DES SONS, DES BRUITS... QU'AS-TU ENTENDU ?

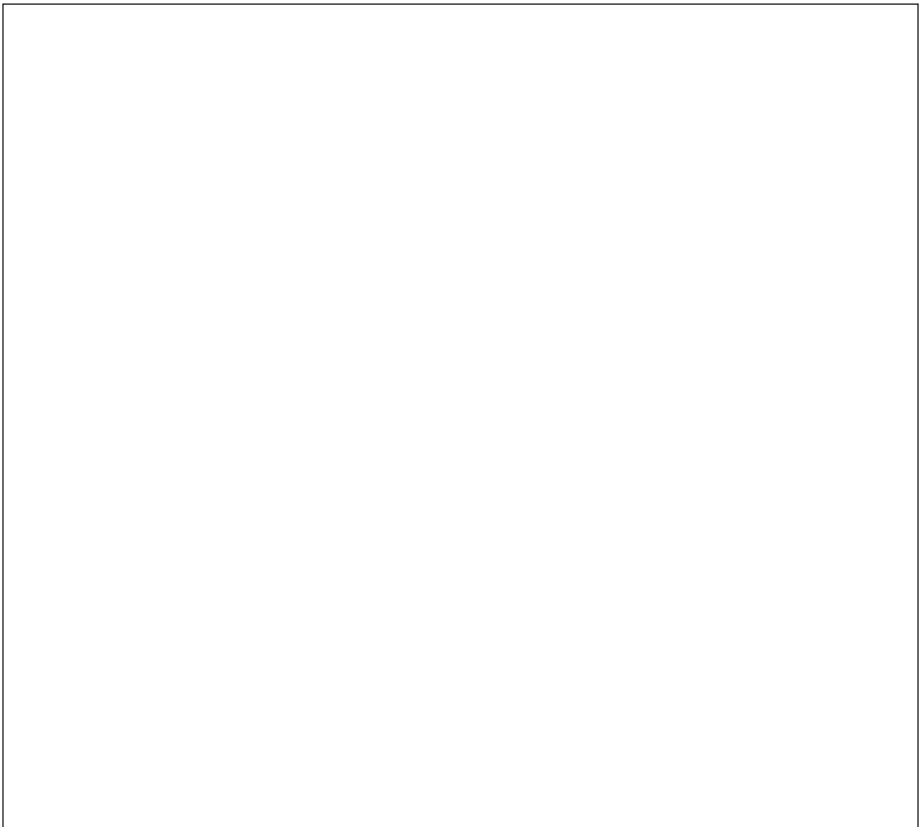
6 / TROUVE UN ADJECTIF POUR DÉCRIRE :

Le décor :

Les lumières :

L'histoire :

7 / DESSINE CI-DESSOUS L'ANIMAL DU SPECTACLE QUE TU AS PRÉFÉRÉ :



**8 / DANS LE SPECTACLE, IL ÉTAIT QUESTION DE FABLES ET DE LEURS ORIGINES.
RECONNAIS-TU UN CÉLEBRE AUTEUR DE FABLES PARMIS LES NOMS CI-DESSOUS ?**

Jules César

Molière

Jean de la Fontaine

Charles Perrault

Charlemagne

**9 / LES ARTISTES DU SPECTACLE VIENNENT DU LIBAN. SITUE CE PAYS SUR LA
CARTE ET RELIE LA FRANCE AU LIBAN :**



10 / SELON TOI, QUELLE A ÉTÉ LA DISTANCE PARCOURUE PAR LES ARTISTES POUR VENIR JOUER LE SPECTACLE DEVANT TA CLASSE ?

Un saut de puce soit 34 cm

14 520 km

3 146 km

100 km

11 / IMAGINE QUE TU ES UN OISEAU ET QUE TU VOLES À 100 KM/H, COMBIEN D'HEURES TE FAUDRAIT-IL POUR PARCOURIR LA DISTANCE FRANCE-LIBAN ?

3h41

31.46 h

31 460 h

314 600 h

12 / PARIS EST LA CAPITALE DE LA FRANCE. REMETS LES LETTRES DANS L'ORDRE POUR CONNAÎTRE CELLE DU LIBAN !

H

Y

B

R

T

E

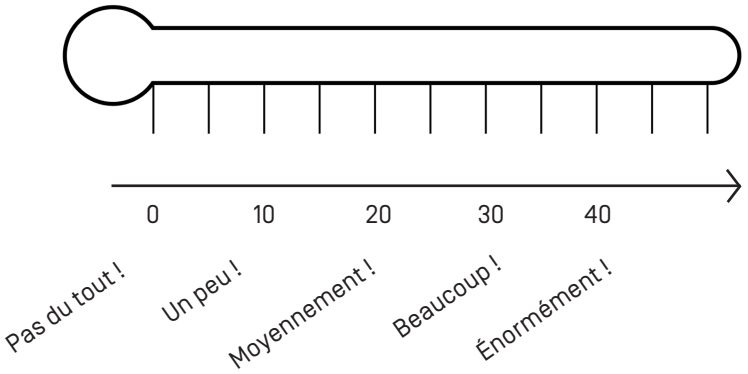
O

U

13 / COMMENT DÉCRIRAIS-TU LE SPECTACLE ? ENTOURE-LES ADJECTIFS CI-DESSOUS :

- Émouvant
- Surprenant
- Effrayant
- Étrange
- Énergique
- Drôle
- Ennuyeux
- Participatif
- Fatigant
- Amusant
- Embarrassant
- Joyeux
- Autres :
- Difficile
- Original

14 / À QUEL POINT AS-TU AIMÉ LE SPECTACLE ? COLORIE LE THERMOMÈTRE :



TANDEM

Scène nationale

GÉOLOGIE D'UNE FABLE en tournée sur le territoire de l'Artois au Douaisis

DOUAI

DouaiHippodrome
Mercredi 15 mars à 18:30

WAZIERS

Centre social Henri Martel
Mercredi 29 mars à 15:00

ARRAS

Collège F. Mitterrand / Jean Jaurès
Lundi 27 mars

DOUAI

Salle de Corons verts / Dorignies
Jeudi 30 mars à 20:00

PAS-EN-ARTOIS

Salle des fêtes
Mardi 28 mars à 19:00

RIENCOURG-LÈS- CAGNICOURT

Salle des fêtes
Vendredi 31 mars à 19:30

Prochain rendez-vous

LE PAS DE BÊME
en tournée sur le territoire
du 25 avril au 5 mai

www.tandem-arrasdouai.eu

Renseignements / Réservations

09 71 00 5678

Du mardi au samedi de 14:00 à 18:45